

CONTENTS

Editorial

- A world of refugees made visible: in honour of Abdulrazak Gurnah 3

SPECIAL FOCUS

- Borders, race, and global mediascapes: deconstructing violence in politics and representations** 7
edited by Gaia Giuliani, Sofia José Santos, and Monish Bhatia

- Perfect victims and monstrous invaders: media, borders, and intersectionality in Italy** 13
Barbara Pinelli and Gaia Giuliani

- Representations of Bangladeshis and internal 'Others' in the Indian press: the cases of Felani Khatun, Zohra Bibi and the 'woman in red sari'** 31
Monish Bhatia and Rimple Mehta

- Covid-19 pandemic: the reproduction and contestation of securitisation of asylum seekers, immigrants and Afro-descendants in the Portuguese media** 47
Rita Santos and Sofia José Santos

- Anonymous brown bodies: the productive power of the deadly US-Mexico border** 69
Nicholas De Genova

- Geographies of violence: islands prisons, prison islands, black sites** 85
Suvendrini Perera and Joseph Pugliese

- From Colston to Montanelli: public memory and counter-monuments in the era of Black Lives Matter** 99
Angelica Pesarini and Carla Panico

ARTICLES

- The pursuit of lightness: Jhumpa Lahiri's Italoophone writing** 115
Grazia Micheli

- Narrating the Italo-Ethiopian war in Gabriella Ghermandi's *Regina di fiori e di perle* (2007) and Maaza Mengiste's *The Shadow King* (2019)** 129
Brandon Breen

- Sherlock Holmes in Abyssinia: subverting colonial power in Carlo Lucarelli's *Albergo Italia* and *Il tempo delle iene*** 141
Enrico Zammarchi

TESTIMONIES / TESTIMONIANZE

***Storytelling* e ambiente ostile: nuove geografie di lotta e di speranza**
a cura di Claudia Gualtieri e Maurizio Veglio

Introduzione	155
Il racconto del teenager	159
Fortune e sfortune del signor HH	165

REVIEWS

Da portatori di bisogni a portatori di diritti 177
Davide Zoletto su *Dalla parte degli ultimi* di Roberto Sardelli e Massimiliano Fiorucci
e *Non tacere* di Scuola 725

Italiani 'brava gente'? Analisi e testimonianze della 'malapena', la detenzione amministrativa degli stranieri intrappolati nella 'sabbia mobile' dei centri di permanenza per il rimpatrio 181
Lidia De Michelis su *La malapena. Sulla crisi della giustizia al tempo dei centri di trattenimento degli stranieri* di Maurizio Veglio

Né qui / né là: chi racconta la storia? 189
Ines Briganti su *La ragazza che parlava zulu e altri racconti* di Elleke Boehmer